



Commemoración del IV Centenario de la Edición Príncipe
El Melopeo y Maestro de Pietro Cerone
(Nápoles, 1613)

Música Sagrada

en la Biblioteca Lafragua

Exposición

Sala de lectura de la Biblioteca Lafragua del 22 de octubre al 13 de diciembre de 2013.
(De lunes a viernes de 9:30 a 17:00 hrs.)

Conferencias

Jueves 24 de octubre 18:00 hrs.

Mtro. Edward Charles Pepe Asociación Órganos de México
Conferencia/Concierto: Obras de música “migajas que caían de la mesa”
del maestro Antonio de Cabezón

Jueves 7 de noviembre 18:00 hrs.

Mtro. Pierluigi Ferrari Conservatorio de Las Rosas (Morelia, Michoacán)
Ponencia: El Violín y la Nueva España

Jueves 21 de noviembre 18:00 hrs.

Dr. Marcello Piras Conservatorio de L'Aquila, Italia
Puebla 1600: Vanguardia musical de la diáspora africana

Jueves 28 de noviembre 18:00 hrs.

Mesa redonda:
IV Centenario de EL MELOPEO Y MAESTRO de PIETRO CERONE (Nápoles, 1613)
y el ejemplar de Carlos Monsiváis en la Biblioteca Lafragua

Moderador:

Mtro. Manuel de Santiago Hernández
Director de la Biblioteca Histórica José María Lafragua de la BUAP.

Todas las actividades tendrán lugar en
la sala de lectura de la Biblioteca Lafragua
(Calle Juan de Palafox y Mendoza No. 407)
ACCESO LIBRE.

