

Digitalización y Divulgación Digital de Acervos Antiguos

{patygar,alberto}@mail.udlap.mx



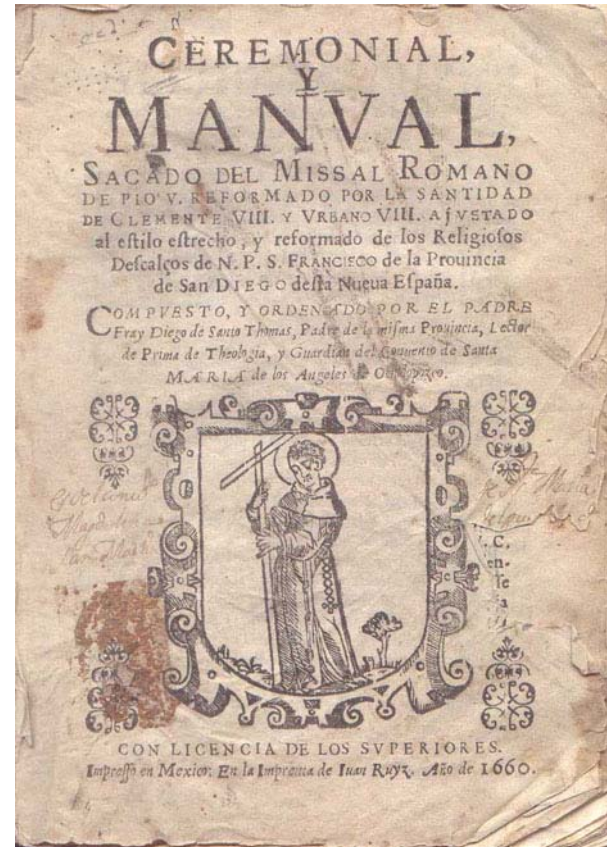
Índice



- **Antecedentes:**
 - *Acervos antiguos*
 - *Bibliotecas miembros CUDI*
 - *Programa de Bibliotecas digitales (UDLA)*
- **Descripción del proyecto**
 - *Objetivos*
 - *Fases*
 - *Alcances*
 - *Avances*
 - *Demo*

Acervos antiguos

- **Incunables:**
 - hasta 1499
- **Incunables Americanos:**
 - hasta 1550
- **Fondo Antiguo:**
 - 1500 – 1801
- **De interés en México:**
 - Hasta siglo XIX y principios del siglo XX



Bibliotecas miembros CUDI



- Confluencia de proyectos con avances importantes:
 - Biblioteca Franciscana
 - Biblioteca José María Lafragua (BUAP)
 - Programa de Bibliotecas Digitales UDLA-P (Sala de Colecciones Especiales)

Biblioteca Franciscana



- Fuente documental de la Provincia Franciscana e Historia Novohispana Mexicana
- Cerca de 24,000 libros
- Siglos XVI-XIX



Biblioteca José María Lafragua



- Colección de obras sobre relaciones internacionales, historia y materias afines
- Siglos XVII-XIX



BIBLIOTECA LAFRAGUA

Bibliotecas Digitales UDLA-P



- Líder en Bibliotecas Digitales en México
- Enfocados a la construcción de colecciones digitales, servicios e interfaces de usuario
- Algunos logros:
 - Tesis Digitales, Referencia Virtual, Reserva Digital, Anotación de Documentos Digitales (disponible en: <http://biblio.udlap.mx>)
 - Visualización de Colecciones Especiales

Colecciones Especiales

UDLA-P



- Sala e Colecciones Especiales (Biblioteca Central)
 - Cerca de 15,000 libros raros
 - Correspondencia presidencial de Porfirio Díaz
 - Archivo Miguel Covarrubias
 - Biblioteca Franciscana

Descripción del Proyecto



● **Instituciones participantes**

- UDLAP
 - Biblioteca Franciscana
 - Biblioteca Central
- BUAP
 - Biblioteca José María Lafragua

● **Fases**

- Fase I: Construcción de acervo digital piloto
- Fase II: Construcción de acervos adicionales
- Fase III: Integración del acervo digital CUDI de libros antiguos

Objetivos



- **Objetivo:**

Digitalizar los libros mas importantes de fondo antiguo en México y ponerlos disponibles a través del Internet.

- **Objetivos específicos:**

- Liberar las colecciones especiales de las limitantes de tiempo y espacio.
- Poner disponibles estas obras literarias y artísticas a investigadores y público en general.
- Promover y diseminar la conservación de nuestra herencia cultural.
- Proveer de herramientas para aprovechar los repositorios digitales.
- Crear una biblioteca federada de fondos antiguos digitales.

Objetivos (fases)...



- **Fases**

- Fase I

- Digitalización de los 100 libros seleccionados de la Biblioteca Franciscana

- Fase II

- Digitalización de libros de la Biblioteca Franciscana (continuación Fase I)
- Digitalización de los 20 libros seleccionados de la Biblioteca José María LaFragua (BUAP)
- Integración Hermes y protocolos OAI - DBLNC

- Fase III

- Establecimiento de mecanismos para asegurar la presentación uniforme e integrada de los acervos distribuidos

Alcances

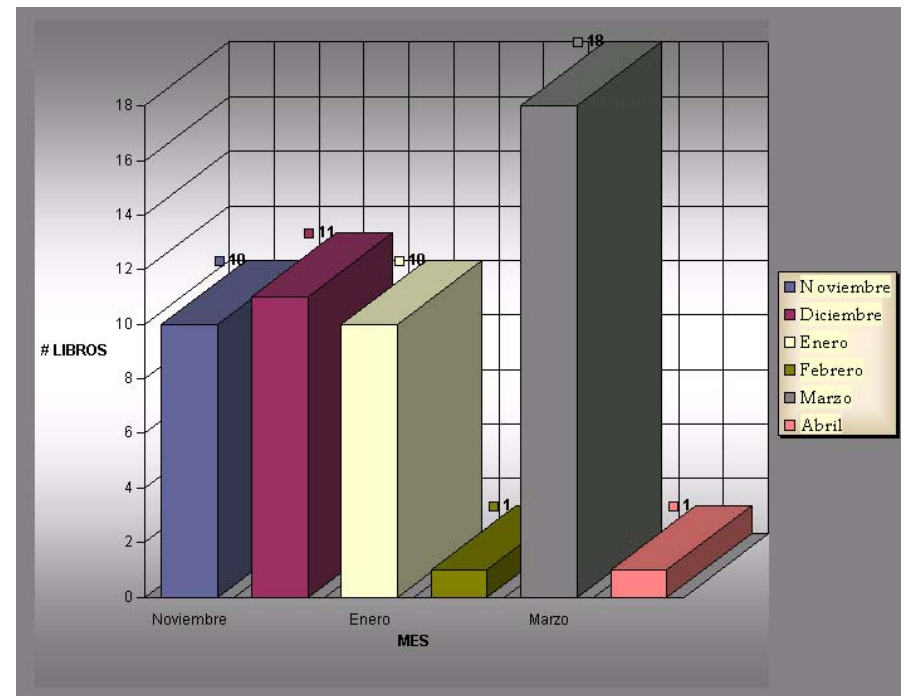


- Acceso de manera integrada al público en general
- Difusión y promoción del patrimonio cultural universal
- Preservación de fuentes primarias para presentes y futuras generaciones
- Disponibilidad de las obras sin restricción de tiempo y espacio
- Construcción de la primera biblioteca digital de acervos documentales históricos (CUDI)

Avances



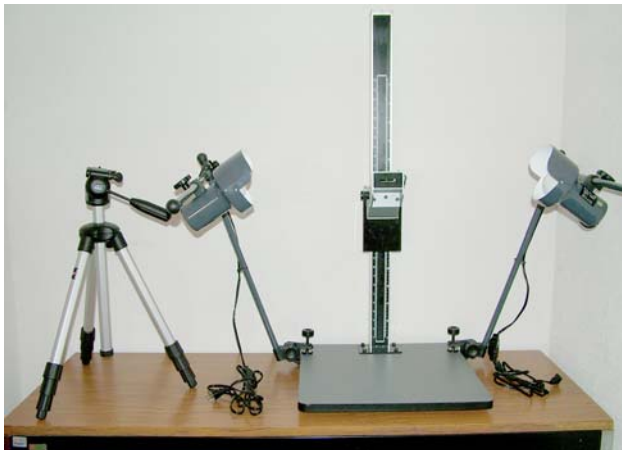
- Fase I
 - 100 libros seleccionados de la Biblioteca Franciscana
 - 51 libros digitalizados totalmente
 - 15 libros disponibles vía web
 - 36 libros en proceso de edición para su presentación final
 - Repositorio instalado y funcionando (UDLA-P)
- Fase II
 - Integración del primer libro a repositorio CUDI (BUAP)



... Avances



- Investigación y desarrollo(en proceso) de OCR para libros antiguos
- Establecimiento de meta datos (en proceso) para intercambio de contenidos (OAI-DBLNC)
- Equipo completo para la digitalización en b/n y color
 - Cámara digital
 - Tripié
 - Mesa de copiado
 - Scanner b/n (UDLA)



Pasos siguientes



- **Fases**

- Fase I

- Digitalizar los 45 libros restantes de la Biblioteca Franciscana.
- Concluir desarrollo de OCR a través de redes neuronales.
- Desarrollar la aplicación para repositorios federados.
- Migración de software empleando PHP y Flash

- Fase II

- Digitalizar 19 libros de la biblioteca José María Lafragua (BUAP).
- Optimizar acceso al primer repositorio externo (BUAP)
- Hacer pruebas de tiempo de respuesta por Internet II.
- Integración de servidor de métodos de búsqueda (Hermes)
- Integración de metadatos (OAI-DBLNC)

- Fase III

- Incluir Acervos de Fondo Antiguo de otras instituciones (UNAM).
- Crear repositorios e instalar la aplicación.
- Hacer pruebas de tiempo de respuesta por Internet II.

Demo

The image displays a sequence of screenshots from the CIText system interface:

- System Welcome:** A window titled "Sistema" with the text "Bienvenido al sistema CIText" and "Colecciones Especiales UDLA-P".
- Search Options:** A window titled "CIText - Opciones de consulta" showing "Colección activa: Acervo Franciscano". It offers two search types: "Consulta tipo 1) Muestra en un listado los títulos disponibles" (with a "Mostrar lista" button) and "Consulta tipo 2) Permite buscar una palabra en todo" (with a search input and "Buscar" button).
- Book List:** A window titled "Mater" showing a list of titles: "La vida de San Luis Gonzaga", "Ejecutoria de Hidalguia de D. Juan Gomez Rodriguez de Pedroso", "Nueva historia general y completa de la iglesia", "El incredulo sin excusa", and "La inocencia vindicada". A "Ver sólo portadas" button is highlighted with a red box and the number 2.
- Manuscript View:** A window titled "Colecciones Especiales UDLA-P" showing a detailed view of a manuscript page. The page features a colorful coat of arms with a helmet and plumes. The interface includes a "Páginas disponibles" list (1-10), "Páginas preliminares" (portada, preliminar_1, preliminar_2, preliminar_3), and a search field for "Búsqueda en contenido de libro:" with "Buscar" and "Borrar" buttons.

